






UNITAT DIDÀCTICA 6: <u>RADIONOTÍCIES REIXAC</u>	
CICLE SUPERIOR	
OBJECTIUS DIDÀCTICS	CONTINGUTS
-Identificar arxius de so (.mp3, .wav) -Iniciar-se en la gravació de sons -Crear efectes a un so gravat -Elaborar petits missatges orals -Compondre un so final a partir de 2-3 pistes de so diferents -Saber buscar per internet sons	- Reconeixement d'un arxiu de so - Utilització de programes de gravació i control de sons: Audacity -Utilització dels diferents controls per fer una gravació (rec, play, selecció,...) -Elaboració d'un guió per aconseguir una gravació final de diferents sons. -Aplicació d'efectes en un so (ampliar-ho, distorsionar-ho,...) -Unió de diferents pistes de so -Búsqueda en internet de sons (banco de sonidos) -Valoració del treball cooperatiu.
ACTIVITATS D'APRENENTATGE	
<p>Exploració inicial oral per veure si els alumnes coneixen formats de so. Arribar al format .mp3, conegut actualment per la majoria d'alumnat.</p> <p>Obrirem el programa Audacity, fent-los veure que és un programa senzill i a més de programari lliure.</p> <p>Explicarem els control bàsics de gravació de so</p>  <p>així com les eines  de cursor i  de desplaçament de pistes.</p> <p>Depenent de la versió d'Audacity, per obrir un arxiu haurem de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Archivo, Importar, Audio - Proyecto, Importar audio <p>Cada alumne haurà de gravar una petita frase (pocs segons), d'un guió elaborat prèviament. Si el so, un cop gravat, ha quedat massa baix o massa alt, seleccionaran  el tros que volem transformar, i aniran al menú Efecto, Amplificar, baixant o pujant el to del so.</p> <p>Insertaran diferents pistes d'audio i les col.locaran una rera l'altra amb </p> <p>Insertaran finalment una música de fons i efectes especials si cal (aplaudiments, crits,...). Per trobar-los, buscarem en el Google "banco de sonidos". Trobarem pàgines que tenen recull de sons diversos que ens poden ser d'utilitat.</p> <p>Els alumnes guardaran finalment les diferents pistes en un únic arxiu format .mp3, anant a Archivo, Exportar.</p> <p>Obtindrem finalment un petit programa de ràdio, on tots els alumnes de la classe han col.laborat amb una petita frase.</p>	

TEMPORALITZACIÓ
2 sessions per fer tots els enregistraments 1 sessió per manipular dos o tres pistes 1 sessió per fer el muntatge final
AGRUPAMENTS
La primera sessió, en gran grup (mitja classe) La resta de sessions, en grups de 2-3 alumnes
CRITERIS D'AVAUACIÓ
- Saber gravar la pròpia veu. - Recordar el format específic d'un so - Saber incorporar diferents pistes de so i gravar-les finalment en un únic arxiu de so - Mostrar interès i respectar les gravacions dels companys
COMPETÈNCIES BÀSIQUES
- Competència oral - Autonomia i iniciativa personal - Aprendre a aprendre - Tractament de la informació